



شبكات التواصل الاجتماعي والاستقطاب الأيديولوجي: علاقات القوة والتأثير الثقافي والاجتماعي

2-1 مارس/آذار 2023

يعاني العالم المعاصر من معضلات مزمنة يأتي على رأسها التفاوت في مصادر القوة بمعناها الشامل سياسياً واقتصادياً وعسكرياً ما انعكس على تعاظم الخلل بين الأغنياء والفقراء، والذي تجلّى في أزمات لا حصر لها على رأسها التغيرات المناخية والصراعات الدولية على مصادر الطاقة والمياه. يبحث هذا المؤتمر في الكيفية التي تؤثر من خلالها أوجه الخلل هذه على بنى وهياكل وآليات ومآلات إنتاج المعرفة ونشرها وتحديداً عبر شبكات التواصل الاجتماعي.

وتشير الدراسات إلى توظيف هذه الشبكات أيديولوجياً لخدمة أغراض اللاعبين الدوليين، خاصة أثناء إدارة الصراعات والأزمات الدولية، الأمر الذي أوجد حالة من الاستقطاب السياسي والأيديولوجي بين المتنافسين والمتصارعين دولياً وداخل الدولة الواحدة. وانعكس ذلك على انتشار مساحات واسعة من التطرف والتعصب والعنف والأدلة بأشكالها المختلفة، وتدني مستوى التسامح والتنوع الفكري والثقافي، وكانت لهذه المظاهر وغيرها تأثيرات ونتائج مدمرة على حالة الديمقراطية والتماسك الاجتماعي والاستقرار السياسي ورأس المال الاجتماعي والعقلانية في اتخاذ القرار إن على المستوى الفردي أو الجماعي أو الدولي.

وليس من شك في أن بناء الفضاء العام وتشكيل العقل الجمعي وإدارة الصراعات مرهونة بآليات الضبط والسيطرة والاحتكار والتلاعب التي تمارسها القوى الفاعلة في النظام الدولي. فقد كشفت خبرة العقدين الماضيين عن انتهاك شبكات التواصل الاجتماعي، مثل فيسبوك وتويتر ويوتيوب وسناب شات وغيرها، لأبسط القواعد والأخلاقيات الحاكمة للاتصال والإعلام، كما عبّرت هذه المنديات عن نزعتها الأيديولوجية والسياسية الكامنة فيها باعتبارها منصات عاكسة لحالة سياسية وفكرية وثقافية في مناسبات وأحداث مختلفة. ففي الحرب الروسية-الأوكرانية، مثلاً، سمح موقع فيسبوك ومنصات أخرى -بغض النظر عن موقفنا من الحرب- بنشر خطاب عدائي/تحريضي ضد القوات الروسية، انتهاكاً للقواعد التي تحظر الدعوة لخطاب الكراهية والعنف، ومشجعاً بحمولته السياسية التي تروج لسردية «الغزو الروسي»، فتحوّل إلى أداة للدعاية السياسية والتعبئة الحربية لخدمة أجندة أحد أطراف القوى الدولية المتصارعة.

لكن هذه المنصات نفسها، خاصة فيسبوك وتويتر، ترى في المحتوى الإعلامي الذي يفضح انتهاكات الاحتلال الإسرائيلي وممارساته التطهيرية والعنصرية ضد الفلسطينيين -كما حصل خلال هبة القدس وأحداث الشيخ جراح والحروب المتتالية على غزة- خطاباً عدائياً تجاه إسرائيل وتحريضاً على الكراهية والعنف، وهو ما حمل فيسبوك على بناء خوارزميات تقوم بحذف عدد كبير من مشاركات المستخدمين الفلسطينيين وإغلاق الحسابات والصفحات التي تتضمن مصطلحات بعينها، مثل: حماس، القسام، الجهاد، المقاومة، السرايا. وقد اعتبر البعض ذلك «قمعاً وتمييزاً عنصرياً رقمياً ممنهجاً» ضد الفلسطينيين، تُستخدَم فيه هندسة الخوارزميات لمساعدة إسرائيل في محاصرة الرواية الفلسطينية للأحداث ومنعها من الانتشار، والحيولة دون تأثيرها في الرأي العام الدولي. في المقابل، تفسح هذه المنصات المجال لتدفق وانتشار خطاب الكراهية والعنصرية الذي ينتجه المستخدمون الإسرائيليون ضد الشعب الفلسطيني بما يرسّخ الرواية الإسرائيلية تحديداً.



برز هذا البعد الأيديولوجي والسياسي أيضًا في قضايا أخرى؛ حيث وفّرت منصة فيسبوك مجالاً عاماً رقمياً لجماعات اليمين المتطرف لنشر أفكارها وحملاتها العنصرية والقومية دون تنقيح؛ حيث ينبني خطابها على الخوف من المهاجرين، خاصة في أميركا وبعض الدول الأوروبية، ومشاركة الأخبار التي تنتجها المواقع المناهضة للهجرة وعرضها ضمن تفضيلات الأخبار، والتميز ضد الأقليات الإثنية والدينية، خاصة المسلمة، في الهند والصين وميانمار، ونشر الأخبار المضللة والمعادية للإسلام والمسلمين.

ولا تزال أيضًا قصة شركة الاستشارات السياسية «كامبريدج أناليتيكا»، وتعاونها مع فيسبوك في نشر الأخبار المزيفة لهندسة الجمهور والتأثير فيه، من الملفات البارزة في الانتخابات الأميركية لعام 2016. بل عملت الشركة في أكثر من 200 استحقاق انتخابي في جميع أنحاء العالم؛ حيث استخدمت المعلومات الشخصية التي حصلت عليها من فيسبوك، دون إذن المستخدمين، في محاولة للتأثير على آرائهم ومواقفهم واتجاهاتهم الانتخابية عبر التنميط السيكوغرافي لإنشاء محتويات دعائية ورسائل موجهة تتلاءم مع احتياجات المستخدم المستهدف. وتُعطي هذه السياسة الأولوية للمصالح التجارية للمنصات الاجتماعية وتعظيم نفوذها الاقتصادي، فضلًا عن دعم أطروحات وتيارات سياسية معينة قلبًا للواقع، أو تبريرًا له، أو إدماجًا لأفكار مخصصة، لاسيما في الحملات الانتخابية ومناطق التوتر والصراع، من خلال توجيه حملات إعلانية تمكن المعنيين من استقطاب الفئات المعنية بخطابها وأطروحاتها السياسية.

وتطرح هذه الانحيازات الأيديولوجية والسياسية والاقتصادية إشكالية إدارة المحتوى في هذه المنصات وحدود مصالح الشبكات الاجتماعية، التي تعمل بمقتضى سياسة «المصلحة أولاً» لتعظيم الثروة والنفوذ، ومصالح واحتياجات المستخدمين، والعلاقة بين اقتصاد المنصة والخدمة الاتصالية والإعلامية التي تنضبط لقواعد النزاهة والشفافية والعدالة. كما تطرح مسألة الجدوى من هيئات الضبط والتعديل الذاتي ولجان الإشراف على المحتوى داخليًا، خاصة أن سجل وسائل التواصل الاجتماعي خلال الأعوام الماضية يؤكد أن نشاطها الاتصالي كان حافلًا بالخروقات والانتهاكات المتعمدة والمنظمة. ولم تستطع آليات الضبط والتعديل الذاتي، وهيئات الإشراف على المحتوى التي اعتمدتها هذه المنصات، أن تساعد في تطبيق تلك القواعد والضوابط لضمان نزاهتها.

هنا، يصبح التفكير وإعادة النظر في التشريعات المحلية والدولية ضروريًا لإلزام هذه المنصات وكبرى شركات التكنولوجيا بقواعد السلوك الاتصالي المنضبط للمعايير الأخلاقية، لاسيما فيما يتعلق بمبادئ التمسك بالدقة والحقيقة والشفافية والنزاهة واحترام الآخرين والإقرار بالأخطاء حتى تصبح هذه المعايير سلوكًا طوعيًا للمستخدمين، وهو ما يحتاج أيضًا إلى مداخل كثيرة تربوية وثقافية. ولن يكون هذا العمل وحده كافيًا في غياب دور الشبكات والمنظمات المدنية التي يمكنها المساعدة والمساهمة في ترسيخ ثقافة الالتزام بالقواعد الأخلاقية للإعلام الاجتماعي. وسيحتاج أيضًا إلى محتوى ومنصات عربية تعزز هذه الثقافة، وقد تشكل بدائل لإعلام اجتماعي يتحمل مسؤوليته في الاستجابة لاحتياجات المستخدمين الإعلامية والاتصالية والفكرية والثقافية والحضارية.

لدراسة هذه القضايا الإشكالية التي تجعل شبكات التواصل الاجتماعي منصات أيديولوجية تنخرط في الأزمات والصراعات السياسية والحروب انتصارًا لسرديات معينة، وسعيًا للتأثير في الرأي العام الدولي تجاه بعض الأحداث والقضايا في ظل ازدواجية معايير الضبط والتعديل الذاتي في الإشراف على المحتوى، ينظم مركز الجزيرة للدراسات بالتعاون مع قسم الإعلام بجامعة قطر مؤتمرًا بعنوان: «شبكات التواصل الاجتماعي والاستقطاب الأيديولوجي: علاقات القوة والتأثير الثقافي والاجتماعي»، يومي 1-2 مارس/آذار 2023.

تتوزع محاور المؤتمر، الذي يشارك فيه نخبة من الأكاديميين والباحثين المتخصصين، إلى أربع جلسات تتناول مجموعة من الإشكاليات والقضايا:



اليوم الأول: 1 مارس / آذار 2023

الجلسة الأولى: موازين القوى الدولية وانعكاسها على بنى وأداء شبكات التواصل الاجتماعي

- أيديولوجيا الوسيلة وسلطانها المعيارية في اصطناع الواقع وإنشاء المعاني.
- الوظيفة الأيديولوجية لشبكات التواصل الاجتماعي: صراع السرديات والهيمنة على الخطاب العام.
- تدخل شبكات التواصل الاجتماعي في الشؤون المحلية للدول (نماذج وأشكال).
- هندسة الجمهور في ظل هيمنة الخوارزميات وتحكم الذكاء الاصطناعي: ماذا بقي من حرية المستخدم وخياراته؟

الجلسة الثانية: المصالح الاقتصادية والحروب الثقافية لشبكات التواصل الاجتماعي

- احتكار شركات تكنولوجيا المعلومات لشبكات التواصل الاجتماعي وتأثيره في صناعة الإعلام.
- الاستغلال التجاري للبيانات الضخمة وتسليع المستخدمين للشركات والدول.
- الاستثمار في الأخبار الزائفة وخطاب الكراهية والعنف.
- الاستقطاب الأيديولوجي وانعكاساته السياسية والثقافية.

اليوم الثاني: 2 مارس / آذار 2023

الجلسة الثالثة: تشريعات وأخلاقيات شبكات التواصل الاجتماعي: إشكاليات الحاضر وتطلعات المستقبل

- سلطة الضبط وإدارة المحتوى: الفاعلون والأهداف.
- الضوابط والقواعد الحاكمة لاستخدام شبكات التواصل الاجتماعي: رؤى جديدة.
- آليات حماية المستخدمين من الدعاية والأخبار الزائفة.
- انخفاض الثقة في المحتوى الرقمي وانعكاسه على رأس المال الاجتماعي.

الجلسة الرابعة: شبكات التواصل الاجتماعي في العالم العربي: عولمة الوسيط وخصوصية السياق

- واقع المنصات العربية للإعلام الاجتماعي وتحدياته.
- المحتويات الرقمية العربية الموجهة للآخر: نماذج ومعوقات.
- تطوير المنصات العربية وسبل المنافسة بديلاً من المنصات الدولية.
- آليات دعم الحريات على شبكات التواصل الاجتماعي وحماية الناشطين.